

DIE WORKSHOPS

Radierung und experimenteller Flächendruck

Sylvia Fenk (Kinder ab 7 Jahre)

André Uhlig (Erwachsene)

2. Juli 2022 11-15 Uhr (Kinder) 11-16 Uhr (Erwachs.)

Gemeinsam werden wir die herrliche Umgebung beobachten, zeichnen und malen. Im Anschluss setzen wir einige Beobachtungen als Kaltnadelradierung in der Druckwerkstatt um. Dabei kommen auch Gestaltungen mit experimentellen Flächendruck-Verfahren im Zusammenspiel mit dem Tiefdruck zur Anwendung.

Die Workshops finden in der Druckwerkstatt des Käthe-Kollwitz-Museums statt.

Preis: 10,00 € pro Kind, 20,00 € pro Erwachsenen

Fantastische Vögel

Irene Wieland und Sophie Cau

9. Juli 2022 11-15 Uhr

Mit selbst geschnittenen Rohrfedern vom naheliegenden Schilf zeichnen wir fantastische Vogelwesen. Wir beobachten die Vögel um uns herum und nehmen das Gesehene als Anregung. Wer seine gezeichneten Vögel mit leuchtenden Farben verzaubern will, wird durch die Künstlerinnen Sophie Cau und Irene Wieland inspiriert.

Für Grundschulkinder, Preis: 10,00 € pro Kind

Abstraktion und Wirklichkeit

Uwe Beyer

16. Juli 2022 11-16 Uhr

Die Obacht auf das, was uns antreibt und in uns steckt, und die Besinnung auf die eigenen Fähigkeiten; das Aktivieren und Freisetzen von Energien, das Nachspüren und Entdecken von Bekanntem und Unbekanntem, das Finden ohne zu suchen und Loslassen um festzuhalten - werden Antrieb des künstlerischen Arbeitens mit graphischen und malerischen Mitteln auf der Fläche sein.

Für Jugendliche ab 16 Jahre und Erwachsene

Preis: 15,00 € pro Jugendlichen, 20,00 € pro Erwachsenen

Eine künstlerische Entdeckungsreise: Entdecken, Sammeln, Beobachten, Drucken

Gabriele Kreibich und Anita Voigt

13. August 2022 11-15 Uhr

Heute schwärmen wir aus - rund um das Rote Haus, und sammeln Blätter, Rinden, Blüten, Gräser und vieles mehr. Mittels Frottage und Materialdruck werden wir dann auf eine künstlerische Entdeckungsreise gehen, Oberflächenstrukturen nachspüren, und auf dem Papier eine ganz besondere Sommerlandschaft gestalten.

Für Kinder von 6 bis 10 Jahren, Preis: 10,00 € pro Kind



Bäume – Beobachtung von Strukturen und Formen

Peter PIT Müller

20. August 2022 11-16 Uhr

Plein Air Workshop: mit der Feldstaffelei unterwegs werden wir in der Natur mit Kohle und Grafit zeichnen oder mit Acrylfarben malen. Dabei widmen wir uns ganz den Baumgestalten, ihren Formen und Strukturen.

Für Erwachsene, Preis: 25,00 € pro Erwachsenen

BRÜCKE-Führung

Nehmen Sie an einer Führung teil und lassen Sie sich auf dem BRÜCKE-Weg durch die Moritzburger Teich- und Kulturlandschaft zu den 15 Standorten der Künstlergruppe „Die Brücke“ begleiten. Erleben Sie, geführt von Kunsthistorikerinnen, die authentischen Wirkungsstätten und erfahren Sie interessante Hintergründe zu den Motiven und den BRÜCKE-Künstlern.



Ernst Ludwig Kirchner, 1909

Termine 2022 18. Juni, 23. Juli, 13. August, 11. September, 9. Oktober

Start: Moritzburg Information, Schlossallee 3b
Dauer: 11-13 Uhr
Kosten: 15,- € pro Person
Anmeldung: 035207 8540

Anmeldung für die Workshops & Informationen zum Kunstsommer:

Moritzburg Information

Tel. 035207 8540 · www.kunstsommer-moritzburg.de
info@kulturlandschaft-moritzburg.de

Das ROTE HAUS

Das ROTE HAUS befindet sich im OT Friedewald und ist ein Nachbau des um 1900 erbauten Badehauses am Dippelsdorfer Teich. Berühmt geworden ist der Ort durch die Dresdner Künstlergruppe „Die Brücke“. In den Jahren 1909-1911 trafen sich die Brücke-Künstler Fritz Bleyl, Erich Heckel, Ernst Ludwig Kirchner und Max Pechstein an den Moritzburger Teichen, um unbelastet von zivilisatorischen Zwängen zu arbeiten. Unzählige untrennbar mit Moritzburg verbundene expressionistische Werke entstanden in dieser Zeit. 2015 wurde der BRÜCKE-Weg eröffnet. Er führt vorbei an ehemaligen Wirkungsstätten in der Moritzburger Teich- und Kulturlandschaft und lässt sich zu Fuß oder mit dem Fahrrad erkunden.



Anreise zum Kunstsommer:

- mit dem **Auto** über die S81 Ausfahrt Friedewald/ Großenhainer Straße 40, 01468 Moritzburg
- mit der **Lößnitzgrundbahn** bis Haltepunkt Friedewald
- mit dem **Rad** entlang der „Fischerroute Moritzburg“ bis zum Dippelsdorfer Teich



KUNSTSOMMER MORITZBURG

11. JUNI BIS 28. AUGUST 2022



OBACHT



OBACHT

Wer genau hinschaut entdeckt, dass das Wort OBACHT die Mitte der Beobachtung ist. Also fast. Obacht geben heißt aufpassen, aufmerksam sein. Viel zu oft verlieren wir uns: im Alltag, in Beziehungen zu Anderen oder im ewigen Tun.

Die KünstlerInnen der KunstSpuren Radebeul wollen Innehalten und genauer hinschauen. Das Rote Haus mit seiner Umgebung ist der ideale Ort hierfür.

Sie sind herzlich eingeladen mit den Künstlerinnen und Künstlern mitzugehen auf diese Entdeckungsreise, für die es Augen und Ohren braucht, kein Flugticket.



14 ganz unterschiedliche Künstlerinnen und Künstler - das sind die KunstSpuren Radebeul. Wir sind also viele - und so wird in diesem Sommer rund um das Rote Haus auch viel gearbeitet, gefeiert, gemeinsam genau hingeschaut. Spontane Aktionen nicht ausgeschlossen. Es ist viel los - ein Besuch lohnt sich immer!

DIE KÜNSTLER

Die Künstlergemeinschaft „KunstSpuren“ Radebeul, das sind: Uwe Beyer, Sophie Cau, Sylvia Fenk, Silvia Ibach, Gabriele Kreibich, Klaus Liebscher, Peter PIT Müller, Anita Rempe, Gabriele Seitz, André Uhlig, Ralf Uhlig, Anita Voigt, Irene Wieland und Bettina Zimmermann.



2015 gegründet, stehen die „KunstSpuren“ für ein gelebtes kreatives Miteinander. Ihre Philosophie zeigt sich in regelmäßigen Gemeinschaftsausstellungen, in Offenen Ateliers und gemeinsamen Auftritten z.B. auf der Messe „Neue Art“, bei „Kunst geht in Gärten“ u.a. Es ist die Leidenschaft für das künstlerische Schaffen, das sie eint, und der Gedanke, dass es gemeinsam besser geht.

Wer mehr über die einzelnen KünstlerInnen erfahren möchte, dem sei der Besuch der website empfohlen unter www.kunstspuren-radebeul.de

DIE AUSSTELLUNG

„En Plein Air“ werden Augenblicke auf Papier oder Leinwand gebannt. Wir nennen sie „Momente“. 14 verschiedene Handschriften und Techniken, eine Vielzahl von Herangehensweisen. Wir sammeln die besonderen Momente, konservieren sie mit Pinsel, Stift und Farbe, und zeigen sie im Roten Haus. An der Glasfront entsteht eine beständig wachsende Galerie, die jederzeit von außen betrachtet werden kann.

Den Kunstsommer eröffnen wir mit einem Einblick über die Vielzahl der künstlerischen Positionen in der Ausstellung **Obacht – Wer wir sind.**



Zwei Wochen nach der Eröffnung beginnt sich die Ausstellung zu wandeln. Vor Ort entstandene Arbeiten erobern die Ausstellungsflächen.

So wie die Natur nicht jeden Tag gleich ist, so reagieren wir mit wechselnden Arbeiten auf das, was uns Draußen inspiriert, welche beobachteten Phänomene unsere Aufmerksamkeit lenken. Im Vordergrund steht nicht die eine perfekte Ausstellung, sondern der Prozess der Wandlung über die Sommermonate.



DIE VERANSTALTUNGEN

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG OBACHT - WER WIR SIND

11. Juni 2022, 16 Uhr, Rotes Haus

Laudatio: Katharina Arlt

Musik: Quintravers

Housemusic am See mit DJ Jan

Die Besucher erwartet eine Improvisation nach Naturklängen mit den Flöten der Gruppe Quintravers, sowie eine spontane KünstlerInnen-Performance mit Sonnensegel. In kurzen Portraits stellt ein Film der Kunsthistorikerin Katharina Arlt alle Mitwirkenden vor.



KUNSTSOMMER AM KÄTHE KOLLWITZ HAUS

Auch in 2022 spannt der Kunstsommer Moritzburg wieder einen Bogen zwischen dem Roten Haus und dem Kollwitz-Haus in Moritzburg.

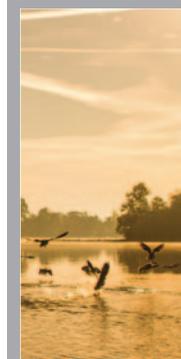
Im Außenbereich des Gebäudes weist die Skulptur „Bogenschnäbler“ der Künstlerin Irene Wieland den Kunstinteressierten den Weg zum Roten Haus. Vorher lohnt sich aber noch ein Besuch im Käthe Kollwitz Haus und der aktuellen Sonderausstellung „Auf den Spuren von Augusts Afrika-Expedition“ – Fotografien aus Tunesien von Karin Wieckhorst. www.kollwitz-moritzburg.de



DIE VERANSTALTUNGEN

Morgenstimmung

BeOBACHTungen mit Dr. Martin Päckert,
Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden



12. Juni 2022, ab 8 Uhr

Start: Rotes Haus

Am Sonntagmorgen findet das Vogelkonzert am Dippelsdorfer Teich statt. Auf dieser Morgenexkursion lauschen wir den Vogelstimmen der Moritzburger Teichlandschaft und lernen einheimische wie zugereiste Arten kennen. Im Anschluss lädt die Ausstellung im Roten Haus zu weiteren Entdeckungen ein. Wir bitten um Voranmeldung, Telefon 035207/8540, mind. 6 Teilnehmer.

Achtsamkeit der Verwandlung

Interessantes aus dem Reich der Insekten



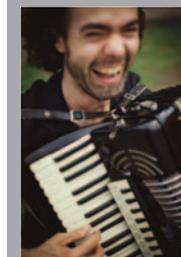
23. Juni 2022,

19 Uhr im Roten Haus

Vortragsabend mit Uwe Stolzenburg, Naturschutzinstitution Region Dresden e.V., über Ameisenlöwen, Libellen und Tagfalter sowie Käfervariationen in Tusche auf Papier // Cut out von Irene Wieland

Künstlerfrühstück

mit musikalischer Umrahmung



26. Juni 2022,

11 Uhr bis ca. 13 Uhr

Eine lange Tafel unter Bäumen, geselliges Genießen, tiefgründige Gespräche – wer will. Jeder bringt einen kulinarischen Beitrag für die gemeinsame Tafel mit. Anmeldung erwünscht, Telefon 035207/8540.

DIE VERANSTALTUNGEN

Deine Ohren werden Augen machen



2. Juli 2022, 21 Uhr

Klang Musik zur Blauen Stunde mit Cathrin und Julian H. Wallner Erkunden Sie stimmungsvolle Klanglandschaften, die die Künstlerin live mit ihrer Stimme und verschiedenen Instrumenten sowie Klangphänomenen aus der Natur erschafft. Eintritt frei.



Actionpainting

26. Juli 2022, 19 Uhr

Klaus Liebscher an den Pinseln Tobias Brügge am Saxophon Der Künstler Klaus Liebscher lässt, begleitet von Tobias Brügge am Saxophon, mit Pinseln und Farbe inspirierende Kunstwerke entstehen. Eintritt frei.



Finissage

Get together –
Say Goodbye

27. August 2022,
16 Uhr, Rotes Haus

Katharina Arlt zieht Resümee Summer-Beats mit den Novikents



OBACHT Natur

Genießen Sie die wunderbare Natur am Dippelsdorfer Teich bei einer Führung unter der Leitung der NABU-Naturschutzstation im Roten Haus. Weitere Infos unter <https://sachsen.nabu.de>